

Zwölftes  
**CONCERT**  
im Saale des Gewandhauses  
Donnerstags, am 1<sup>ten</sup> Januar, 1818.

*Erster Theil.*

*Te Deum laudamus*, von C. H. Graun.

Te Deum laudamus, te Dominum confitemur.  
Te aeternum Patrem omnis terra veneratur.  
Tibi omnes angeli, tibi coeli et universae potestates,  
Tibi Cherubim et Seraphim incessabili voce proclamant:  
Sanctus, sanctus, sanctus Dominus Deus Sabaoth.  
Pleni sunt coeli et terra majestatis, gloriae tuae

Te gloriosus Apostolorum chorus,  
Te Prophetarum laudabilis numerus,  
Te Martyrum candidatus laudat exercitus.  
Te, per orbem terrarum, sancta confitetur ecclesia  
Patrem immensae majestatis;  
venerandum tuum verum et unicum Filium,  
sanctum quoque Paraetum Spiritum.

Tu rex gloriae, Christe, tu Patris sempiternus es Filius.  
Dignare, Domine, die isto sine peccato nos custodire!  
Miserere nostri, Domine, miserere nostri!  
Fiat misericordia tua, Domine, super nos,  
quemadmodum speravimus in te.

In te, Domine, speravi, non confundar in aeternum.

*Pianoforte-Concert*, von Beethoven, vorgetragen von  
Hrn. Musikdirector Schneider

SLUB  
Wir führen Wissen.