

A b o n n e m e n t
C O N C E R T

i m S a a l e d e s G e w a n d h a u s e s

D o n n e r s t a g s , a m 25^{ten} F e b r u a r 1 8 1 9 .

E r s t e r T h e i l .

Symphonie, von Andr. Romberg. (C dur.)

Scene und Arie, von Simon Mayer, gesungen von
Mad. Neumann-Sessi.

Si, ne profitterò. — Dover di sposa,
amore conjugale,
ah! voi che m'animate
nel cimento crudel, deh, mi guidate!
Empio Moroski! vile persecutor d'una famiglia oppressa ...
la tua barbarie infame,
le tue perfide trame
io deluderò saprò. — Deh, tu sostieni,
o Nume, protettor degl' innocentî,
acresci le mie forze, i passi miei
guida nel carcer suo;
arma, reggi il mio braccio, o ciel pietoso,
seconda i voti miei, salva lo sposo.

Renti il consorte amato,
rendilo all'amor mio,
e se d'un' aspro fato
salvarlo non possio,
(per quanto che l'adoro,) versi,
da te l'imploro,
sulle mie labbra almeno
l'ultimo suo sospir.

Poi del consorte in seno
dolce mi sia il morir.

Ma qual orrenda immagine
m'agghiaccia, e mi sorprende;
già là minaccia un perido,
il feral colpo pende....

Ms. E 4523