

ZWERTES CONCERT

im Saale des Gewandhauses

gegeben von

M A G A R E T E F E R D I N A

erster Sängerin der italienischen Oper zu Paris

H E R T Z O G I N P A U L I N E

Compositoren: Herr J. Haydn zu Paris und London  
Montage: am 1. May 1819.

Erster Theil

Quartett von Christianini  
Quintett: Bass, Sopran, Tenor, zwei Opern: il medico  
per forza.

Symphonien: Nr. 1  
Nr. 2 im 1ten Acten geschloffen: Come quest' anima  
Symphonien: Nr. 3  
Variationen über das Thema: Nel cor più non mi sento.

Zweiter Theil

Quartett von Spohr  
Grosse Symphonie: Nr. 4 im 1ten Acten geschloffen in  
C-moll: Altra sventura torna.

Symphonien: Nr. 5  
Nr. 6: Kleine mit Variationen.  
Ständchen von H. F. Schütz: Ich bin ein Fischer, und ich bin ein  
Fischer, ich bin ein Fischer.

Einzelstücke: Nr. 1: Die Blüthe der Blüthe  
Nr. 2: Die Blüthe der Blüthe  
Nr. 3: Die Blüthe der Blüthe  
Der Saal wird um halb 8 Uhr geöffnet, und der Anfang ist um 7 Uhr.

2007144317002