

A b o n n e m e n t
C O N C E R T

i m Saale des Gewandhauses

Donnerstags, am 4^{ten} November, 1819.

E r s t e r T h e i l.

Symphonie, von Ferd. Ries. No. 2. (Auf Verlangen wiederholt.)

Scene und Arie mit concertirender Violine, vorgetragen von Mad. Neumann-Sessi und Hrn. Concertmeister Matthaei

Sù Griselda, coraggio! — Oh Dio! di queste
Un dì sì care, or troppo infoste mura,
Più non soffro la vista. E di mia mano
Dunque apprestarle io stessa
Deggio alla mia rival? Ah, non mi sento
Tanto valor, la mia virtù vacilla,
Il cor mi trema, l'alma sì confonde,
E la mano al desio più non risponde.

Voi pur foste, o care piume,
Sacre un tempo al mio riposo,
Io qui giaqui col mio sposo!
Fra il piacer d'un casto amor.

Ora, oh Dio! d'affanno oppressa
L'alma mia fuor di me stessa,
La virtù, la fede usata
Cerca indarno entro il mio cor.

Süd E 1924