

Abonnement
CONCERT

im Saale des Gewandhauses

Donnerstags, am 9^{ten} December, 1819.

Erster Theil.

Symphonie, von Bernh. Romberg.

Scene und Arie, aus Leonore, von Pär, gesungen, von
Mad. Neumann-Sessi.

Esecrabil Pizzarro! dove vai? —

Che mediti? — che pensi? — Tu dal seno

Mi strappasti lo sposo,

E a te lo rivoglio, uomo spietato!

Sposo, sposo adorato! —

Io ti vedo — io t'intendo. —

In qual abisso orrendo

Ora ti trovi mai! — Duolo, tiranno!

Ah, che mi manca il core in tanto affanno,

I tuoi gemiti dolenti

Odo intorno, o sposo amato:

Ma involarti a tuoi tormenti,

E morir vogli'io con te,

Si tenti del crudele i rei disegni,

Ora saper. Simulazion, ritegno,

Ragion, prudenza, . . . voi, . . .

Sì, le mie guide siete

A penetrar nelle prigion segrete.

Auto II 424