

Abonnement  
**C O N C E R T**

im Saale des Gewandhauses

Sonnabends, am 1<sup>ten</sup> Januar, 1820.

*E r s t e r T h e i l.*

Ausgewählte Sätze aus C. H. Grauns:

*Te Deum laudamus,*

für König Friedrich II. zur Feyer des Hubertsburger Friedens.

Te Deum laudamus, te Dominum confitemur.

Te aeternum Patrem omnis terra veneratur.

Tibi omnes angeli, tibi coeli et universae potestates,

Tibi Cherubim et Seraphim incessabili voce proclamant:

Sanctus, sanctus, sanctus Dominus Deus Sabaoth.

Pleni sunt coeli et terra majestatis, gloriae tuae.

Te gloriosus Apostolorum chorus,

Te Prophetarum laudabilis numerus,

Te Martyrum candidatus laudat exercitus.

Tu rex gloriae, Christe tu Patris sempiternus es Filius.

Salvum fac populum tuum, Domine, et benedic haereditati tuae.

Et rege eos, et extolle illos usque in aeternum.

Per singulos dies benedicimus te, et laudamus nomen tuum in seculum seculi.

In te, Domine, speravi, non confundar in aeternum.

*Pianoforte-Concert, von Beethoven, (Gdur) vorgetra-*  
*gen vom Herrn Musikdir. Schneider.*

*Z w e i t e r T h e i l.*

*Ouverture, von Bernhard Romberg.*

*Scene und Duett, aus Sofonisba, von Pär, gesungen*  
*von Mad. Neumann-Sessi und Herrn Klengel.*

Jan II 1824