

Abonnement
CONCERT

im Saale des Gewandhauses

Sonntags, am 25^{ten} April, 1820.

Erster Theil.

Symphonie, von L. van Beethoven. (N^o 2. D. dur.)

Scene und Arie, von Pavesi, zum ersten Male gesungen von Mad. Neumann-Sessi.

Ah, Signor, non vogliate
Accrescer più sciagure
Al povero mio cor; se mai volete
Punir quel che chiamate indegno amore,
Toglietemi la vita, e non l'onore.

Ah, Signore, o voi che in petto
Un pietoso cor vantate,
Quest' alma misera è già oppressa
Dall' infamia, e dall' orror.

Innocente al ciclo giuro,
Sempre puro è questo cor!

A voi quest' anima
Tutta s'affida,
Per voi m'arrida
Felicità.

Coll' innocenza
Trionfi amore,
Brilli, s'applauda

Al mio candore;
Nulla il mio giubilo
Eguaglierà.

Frema pur calunnia atroce,
Ma virtù trionferà!
Dolce moto, amica voce! —
Lusingando il cor mi vada.

Pianoforte-Concert, von F. Ries, (Es dur) vorgetragen vom Herrn Musikdirector Schneider.

1820 II 924