

# CONCERT

im Saale des Gewandhauses  
gelesen von

## Aloys Schmitt

aus Frankfurt a. M.

Verlag von Breitkopf & Härtel Leipzig 1840

### Erster Theil.

Ouvertüre zu Figaro, von Mozart.  
Sonate für Klavier, von A. Bach, von W. A. Mozart.  
Capriccio für die Flöte, komponiert und  
geführt von Aloys Schmitt.

### Zweiter Theil.

Ein Satz eines grossen Flöten-Concerts, kom-  
poniert und vorgesetzt von Aloys Schmitt.  
Ouvertüre über das Thema: God save the King, von  
J. Pachelbel.  
Ein Concert für die Flöte; zum Schluss, von  
Mozart für die Flöte, komponiert und vor-  
geführt von Aloys Schmitt.

Preis-Büchlein zu Concerten und in der Verbindung der Herren  
Breitkopf und Härtel, im Verlage des Herrn Peters, beim  
Büchlein-Verleger in Leipzig, und der K. K. Hof- und Staats-Druckerei in  
Wien.

Der Saal wird um halb 6 Uhr geöffnet und der Anfang  
ist um 7 Uhr.

MT159817002