

CONCERT

im Saale des Gewandhauses
gegeben von

Mechanis. Maria Anna Bassi

Kaiser Hof- und Kammer-Musikus Sr. Maj. des Königs deutscher Nation
St. Petersburg die philantropischen Schulen Academie an Hofe zu St. P.
Montag, den 20^{ten} November 1810.

Erster Theil

Operette in der Oper: La gazza ladra von Rossini.
Singspiel in 3 Acten von G. Rossini. (Vorstellung des Helden).
Singspiel von Johann Baptist
Singspiel für die Pianoforte mit Begleitung des ganzen
Orchesters und Chors von J. J. Hummel, vorgelesen
von Herrn Musiklehrer Schmalzer.
Singspiel in 1 Act, in 2 Aufzügen, in 2 Acten
gegeben von Frau Anna Bassi und Maria Anna Bassi.

Zweiter Theil

Operette von Adolph Henckell.
Singspiel in 3 Acten, von Mozart. (Dornröschen bei Monna).
Singspiel von Maria Anna Bassi. (Auf der Treppe).
Grosses Singspiel in 3 Acten, in 2 Aufzügen, in 2 Acten
„Die Fledermaus“ von Mozart, in 2 Acten, in 2 Aufzügen,
von Maria Anna Bassi.
Der Text wird in der Casse nachtheilich ausgeben.
Die Musik ist ein Originalwerk, wird in der Casse nachtheilich
ausgegeben und kann an der Casse zu bekommen.
Der Saal wird um halb sechs Uhr geöffnet, und der
Anfang ist um sieben Uhr.

MT/609/2002