

11^{tes}

Abonnement
CONCERT

im Saale des Gewandhauses,
Montags, den 1^{ten} Januar, 1821.

Erster Theil.

Ouverture, zu der Oper: Abrahams Opfer, von P. Lindpaintner. (Zum ersten Male.)

Herr Gott, dich loben wir, nach Klopstock, in Musik gesetzt, von P. Lindpaintner. (Zum ersten Male.)

Chor.

Herr Gott, dich loben wir,
Herr Gott, wir danken dir!
Jehova ist von Ewigkeit;
Er schuf die Welt, das Werk der
Zeit.

Die ganze weite Schöpfung preist
Gott Vater dich, dich Sohn, dich
Geist!

Die Cherubim, die Seraphim,
Die Himmel alle singen ihm;
Heilig ist unser Gott,
Jehova Zebaoth!

Bass-Arie mit Chor.

Weit, über alle Himmel weit,
Geht deine Macht und Herrlichkeit.
Wir riefen zu dir in der Noth;
Da halfst du uns, Gott Zebaoth!
Drum bleibst du unsre Zuversicht,
Wir freun uns dann, verschmähe
nicht
Den Dank der Liebe! Sieh er dringt

Zu dir empor. Singt, Völker, singt;
Heilig ist unser Gott!

Sopran allein.

Recitativ.

Dem Tode nahmst du seine
Macht,
Zum Himmel hast du uns gebracht!
Zur Rechten Gottes sitzest du,
Mit deinem Vater herrschest du!
O der für uns geblutet hat,
Erwürgt für unsre Missethat!
Im Grabe lässest du uns nicht, —
Du kommst, du kommst und hältst
Gericht!

Vier Stimmen und Chor.

Einst sey im Himmel unser Theil,
Dein grosser Lohn, dein ew'ges
Heil.
Hilf deinem Volke Jesu Christ
Und segne was dein Erbtheil ist!
Leit' uns durch unsre Prüfungszeit
Den Weg zu deiner Ewigkeit!

Ms II 425a