

Tenor allein.

Und uns mit reichem Trost erfüllt,
Sey Lob, sey Preis, sey Ehre!

Recitativ.

Dort singt die Schaar der Him-
mel dir,
Beherrscher aller Thronen!
Und wir, die noch an Gräbern hier
In deinem Schatten wohnen,
Wir preisen Gott, auch deine Macht!
Auch uns hat sie hervorgebracht.
Gebt unserm Gott die Ehre!

Tenor allein.

Ich rief dem Herrn in meiner
Noth:
Vernimm, vernimm mein Weinen!
Da half der Helfer mir vom Tod,
Und liess mir Gnad' erscheinen!

Chor.

Lob, Ehr und Preis dem höchsten
Gut;

Sopran - Arie, mit Chor.

Lob, Ehr und Preis dem höch-
sten Gut,
Dem Retter meiner Seele,
Dem Gott, der alle Wunder thut,
Ihn preise meine Seele!
Dem Gott, der allen Jammer stillt,

Dem Gott, der alle Wunder thut,
Ihn preise meine Seele!
Steig' auf, mein Dank zum Throne!
Dem Vater und dem Sohne,
Dem Geist des Herrn sey Ehre!
Amen.

Violin-Concert, von Andr. Romberg, vorgetr. vom Hrn.
Concertm. Matthaei.

Zweiter Theil.

Notturmo für Blasinstrumente, von Louis Spohr.

1. Marcia. Moderato.
2. Menuetto. Allegro.
3. Andante con Variazioni.
4. Polacca.
5. Adagio.
6. Finale. Vivace.

Nachricht.

Das 12^{te} Abonnement-Concert ist Donnerstags, den 4^{ten} Januar.

Einlass-Billets zu 16 Groschen, sind bei dem Bibliothek-Aufwärter
Winter und am Eingange des Saals zu bekommen.

Der Saal wird um halb 5 Uhr geöffnet und der Anfang ist
um 6 Uhr.

MT/649/7002