

11<sup>tes</sup>

Abonnement  
CONCERT

im Saale des Gewandhauses,  
Montags, den 1<sup>ten</sup> Januar, 1821.

Erster Theil.

Ouverture, zu der Oper: Abrahams Opfer, von P. Lindpaintner. (Zum ersten Male.)

Herr Gott, dich loben wir, nach Klopstock, in Musik gesetzt, von P. Lindpaintner. (Zum ersten Male.)

Chor.

Herr Gott, dich loben wir,  
Herr Gott, wir danken dir!  
Jehova ist von Ewigkeit;  
Er schuf die Welt, das Werk der  
Zeit.

Die ganze weite Schöpfung preist  
Gott Vater dich, dich Sohn, dich  
Geist!

Die Cherubim, die Seraphim,  
Die Himmel alle singen ihm;  
Heilig ist unser Gott,  
Jehova Zebaoth!

Bass-Arie mit Chor.

Weit, über alle Himmel weit,  
Geht deine Macht und Herrlichkeit.  
Wir riefen zu dir in der Noth;  
Da halfst du uns, Gott Zebaoth!  
Drum bleibst du unsre Zuversicht,  
Wir freun uns dann, verschmähe  
nicht  
Den Dank der Liebe! Sieh er dringt

Zu dir empor. Singt, Völker, singt;  
Heilig ist unser Gott!

Sopran allein.

Recitativ.

Dem Tode nahmst du seine  
Macht,  
Zum Himmel hast du uns gebracht!  
Zur Rechten Gottes sitzest du,  
Mit deinem Vater herrschest du!  
O der für uns geblutet hat,  
Erwürgt für unsre Missethat!  
Im Grabe lässest du uns nicht, —  
Du kommst, du kommst und hältst  
Gericht!

Vier Stimmen und Chor.

Einst sey im Himmel unser Theil,  
Dein grosser Lohn, dein ew'ges  
Heil.

Hilf deinem Volke Jesu Christ  
Und segne was dein Erbtheil ist!  
Leit' uns durch unsre Prüfungszeit  
Den Weg zu deiner Ewigkeit!

Mus II 425a

*Tenor* allein.

Und uns mit reichem Trost erfüllt,  
Sey Lob, sey Preis, sey Ehre!

*Recitativ.*

Dort singt die Schaar der Him-  
mel dir,  
Beherrscher aller Thronen!  
Und wir, die noch an Gräbern hier  
In deinem Schatten wohnen,  
Wir preisen Gott, auch deine Macht!  
Auch uns hat sie hervorgebracht.  
Gebt unserm Gott die Ehre!

*Tenor* allein.

Ich rief dem Herrn in meiner  
Noth:  
Vernimm, vernimm mein Weinen!  
Da half der Helfer mir vom Tod,  
Und liess mir Gnad' erscheinen!

*Chor.*

Lob, Ehr und Preis dem höchsten  
Gut;

*Sopran - Arie, mit Chor.*

Lob, Ehr und Preis dem höch-  
sten Gut,  
Dem Retter meiner Seele,  
Dem Gott, der alle Wunder thut,  
Ihn preise meine Seele!  
Dem Gott, der allen Jammer stillt,

Dem Gott, der alle Wunder thut,  
Ihn preise meine Seele!  
Steig' auf, mein Dank zum Throne!  
Dem Vater und dem Sohne,  
Dem Geist des Herrn sey Ehre!  
Amen.

*Violin-Concert*, von Andr. Romberg, vorgetr. vom Hrn.  
Concertm. Matthaei.

## Zweiter Theil.

*Notturmo* für Blasinstrumente, von Louis Spohr.

1. Marcia. Moderato.
2. Menuetto. Allegro.
3. Andante con Variazioni.
4. Polacca.
5. Adagio.
6. Finale. Vivace.

*Nachricht.*

Das 12<sup>te</sup> Abonnement-Concert ist Donnerstags, den 4<sup>ten</sup> Januar.

Einlass-Billets zu 16 Groschen, sind bei dem Bibliothek-Aufwärter  
Winter und am Eingange des Saals zu bekommen.

Der Saal wird um halb 5 Uhr geöffnet und der Anfang ist  
um 6 Uhr.

MT/649/7002