

Drittes
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses

Donnerstags, den 18^{ten} October, 1824.

Erster Theil.

Symphonie, von L. van Beethoven. (No. 2. D dur.)

Scene und Arie mit Chor, vom Baron von Poissl, zum
ersten Male gesungen, von Dem. Reger.

Sogno, ... o son desta! Oh ciel! qual fosco velo
Dall' attonito ciglio si dirada,
E mi scopre vaga ridente scena
Di gioja, e di piacer! Dunque è cessato
Il mio duol, lo spavento!
Dunque di te, che adoro,
Stringo la destra, e dal tuo fianco, o caro,
Mai non andrò divisa!
Oh lieto giorno! Oh fortunata Elisa!

Alfin da tanti affanni

Or respirar mi lice,
Alfin sentisti, amore,
De' mali miei pietà.

Ah, qual soave giubilo

Tutta m'inonda l'anima!
Fra gli amorosi palpiti
Balzando il cor mi vò.

Caro padre! Mio diletto! Mio tesoro!

Ah, non di più! Di gioja io moro, —

Deh, cessate per pietà!

Nell' eccesso è il core oppresso
Della sua felicità!

Coro. Palpitasti assai finora;

Ma il tuo duol passato è già.

A gioir comincia adesso
Della tua felicità.

Acto I 426