

CONCERT

im Saale des Gewandhauses
geleitet von

Ant. Bernh. Fürstmann

Königl.ächs. Kammermusik.

Montags den 19^{ten} November, 1831.

Erster Theil

Overture zu Faust, von Cherubini.
Mittags-Concert, komponirt und dirigirt von Fürstmann.
Fenzl'sche Gesänge von Herrn Höller.

Zweiter Theil

Concertino für zwei Klav. nach Hummel's Fingir-Concert
Die drei Weibchen von Fürstmann, komponirt von ihm
Symphonie für Orchester, nach Hummel's Fingir-Concert
Fenzl'sche Gesänge für die Klav. mit Begleitung des Orchesters
Fenzl'sche Gesänge von Fürstmann

Die drei Weibchen von Fürstmann, komponirt von ihm
Symphonie für Orchester, nach Hummel's Fingir-Concert

Fenzl'sche Gesänge für die Klav. mit Begleitung des Orchesters
Fenzl'sche Gesänge von Fürstmann

MT/1667/2002