

CONCERT

im Saale des Gewandhauses
zum Besten

der hiesigen Armen,

Sonntags, (Palm.), den 31^{ten} März, 1822.

Erster Theil.

Ouverture, (C moll,) von Fr. Schneider.

Die Todtenfeyer,

Cantate in zwei Abtheilungen. Gedichtet von Niemeyer
und in Musik gesetzt von Fr. Schneider. (Zum ersten
Male.) Erste Abtheilung.

Zweiter Theil.

Ouverture, zu Schillers Braut von Messina, v. Fr. Schneider.

Die Todtenfeyer. Zweite Abtheilung.

*Einlass-Billets zu 16 Gr. und Textbücher zu 2 Gr. sind bey dem
Bibliothek-Aufwärter Winter und am Eingange des Saals zu bekommen.*

Der Saal wird um halb 5 Uhr geöffnet und der Anfang ist
um 6 Uhr.

Preis II 42 Pf.