

# CONCERT

im Saale des Gewandhauses  
zum Besten  
der

*hiesigen Armen,*

Sonntag, (Palmar,) den 23<sup>ten</sup> März, 1823.

## *Erster Theil.*

*Ouverture*, zu Coriolan, von L. van Beethoven.

*Pianoforte-Concert*, von Carl Maria v. Weber, vorgetragen  
von Herrn Julius Benedict, aus Stuttgart, Schüler des  
Componisten.

## *Zweiter Theil.*

*Requiem*, von W. A. Mozart, in zwei Abtheilungen.

Erste Abtheilung.

Requiem — Lacrimosa dies illa.

Zweite Abtheilung.

Domine — Et lux perpetua.

*Textbücher zu 2 Gr. und Einlass-Billets zu 16 Groschen, sind  
bei dem Bibliothek-Aufwärter Winter und am Eingange des Saals zu  
bekommen.*

Der Saal wird um halb 5 Uhr geöffnet, und der Anfang  
ist um 6 Uhr.

aus 592