

CONCERT

im Saale des Gewandhauses
zum Besten
der

hiesigen Armen,

Sonntag, (Palmar,) den 23^{ten} März, 1823.

Erster Theil.

Ouverture, zu Coriolan, von L. van Beethoven.

Pianoforte-Concert, von Carl Maria v. Weber, vorgetragen
von Herrn Julius Benedict, aus Stuttgart, Schüler des
Componisten.

Zweiter Theil.

Requiem, von W. A. Mozart, in zwei Abtheilungen.

Erste Abtheilung.

Requiem — Lacrimosa dies illa.

Zweite Abtheilung.

Domine — Et lux perpetua.

*Textbücher zu 2 Gr. und Einlass-Billets zu 16 Groschen, sind
bei dem Bibliothek-Aufwärter Winter und am Eingange des Saals zu
bekommen.*

Der Saal wird um halb 5 Uhr geöffnet, und der Anfang
ist um 6 Uhr.

aus 592

CONCERT

Heiligen Amtes

MT172512002