

Drei und zwanzigstes
ABONNEMENT-CONCERT
im Saale des Gewandhauses

Sonntag, den 20^{sten} April, 1823.

E r s t e r T h e i l.

Symphonie, von Anton Eberl. (Es dur.)

Scene und Arie, aus *l'inganno felice*, von Rossini, gesungen von Dem. Siebert.

Cielo, che mi chiedete!
Signor, in me vedete
Una donna tradita.
Del mio bene il core,
E i dolci affetti un fellone m'involà;
Ed io mi resto abbandonata, e sola.

Se pietade in seno avete,
Compiانgete il caso mio;
Sol da voi sperar poss'io
Dolce calma al mio penar.

Già la speme lusinghiera
Or mi va parlando il core,
Fugge l'ombra dal timore,
E mi sento a respirar.

Spero alfin che amica sorte
Darà calma al mio penar;
E potrà quest' alma amante
Ritornar a respirar.

Flöten-Concert, von Berbiguier (H moll.), vorgetragen von Herrn Belcke.

Müs 572