

Zweites  
**ABONNEMENT-CONCERT**  
im Saale des Gewandhauses

Sonntag, den 5<sup>ten</sup> October, 1823.

*Erster Theil.*

*Symphonie*, von Ferd. Ries. (No. 5.)

*Scene und Arie*, von C. M. von Weber, auf Verlangen  
gesungen von Mad. Kraus-Wranizky.

Misera me! — Qual nuova  
Stupidità m'opprime?... Il rischio apprendo,  
Nè so come evitarlo.  
Egual al mio è l'affanno, —  
Cred'io, — d'egro, che sogni  
Imminente ruina, ed a fuggirla  
Non si senta valor. — Torna in te stessa,  
Risolviti, Atalia! — Svegliati! — È scosso  
Questo indegno letargo. — O Dio! non posso!  
Oh spavento, d'ogni aura, d'ogni ombra,  
Atra nebbia la mente m'ingombra,  
Freddo gelo mi piomba sul cor!  
L'anima stessa, che palpita, e freme,  
Non sa, come s'accordino insieme  
Tanto sdegno, con tanto timor.

Jo sento che in petto  
Mi palpita il core,  
Nè so qual sospetto  
Mi faccia temer.  
Se dubbio è il contento,  
Diventa in amore  
Sicuro tormento  
L'incerto piacer.

*Violin-Concert*, von L. Spohr, (D moll,) vorgetragen von  
Herrn Klengel.

Act II 428 2