

Zehntes
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses

Donnerstag, den 4^{ten} December, 1823.

Erster Theil.

Militairische Symphonie, von J. Haydn.

Scene und Arie, von Liverati, zum ersten Mahle gesungen
von Mad. Kraus-Wranizky.

Infelice Ginevra, in qual cadesti
Spaventevole abisso! — In un sol giorno
Tutto perder così! — Che più ti resta
Per opprimenti ancor, sorte funesta? —
Padre, ah, se m'ami, dammi un ferro,
Un velen! — Ah, non, niegarmi questo
Della mia salvezza ufizio estremo!
De' giorni miei finiran le pene,
Tornerò a riveder l'amato bene!
Là fra i felici amanti
Ebbre l'anime nostre
Del più vivace, ed innocente affetto
Ci brilleran soavemente in petto.

A goder la bella pace
Col mio ben m'invita Amore;
Nel suo sen di tanto orrore
Ei m'inspira a respirar.

Inv. 541, 13

Ah, sarai paga, avversa sorte;
L'ire tue non temo omai.
Palpitar tu sol mi fai
Nel doverti abbandonar.
Volo a te, mio caro bene,
Le mie pene a consolar.

Violin-Concert, von A. Romberg, (C dur,) vorgetragen
von Hrn. Gährich.

Zweiter Theil.

Das Lied von der Glocke, Gedicht von F. Schiller,
Musik von A. Romberg.

Jubel-Ouverture, von C. M. v. Weber.

Nachricht. Das 11^{te} Abon. Concert ist Donnerstag, den 11^{ten} Decembr.

Einlass-Billets zu 16 Groschen, so wie noch einige Sperrsitze zu 4 Groschen extra, sind bei dem Bibliothek-Aufwärter Winter und am Eingange des Saals zu bekommen.

Der Saal wird um 5 Uhr geöffnet, und der Anfang ist
um 6 Uhr.

MT/760/2002