

Vier und zwanzigstes
ABONNEMENT-CONCERT
im Saale des Gewandhauses

Donnerstag, den 1^{sten} April, 1824.

E r s t e r T h e i l .

*Requiem, Missa pro defunctis, vom Abt Vogler. (Zum
ersten Mahle.)*

Requiem aeternam dona eis, Domine, et lux perpetua luceat eis!
Te decet hymnus, Deus, in Sion; et tibi reddetur votum in Jerusalem.
Exaudi orationem meam, ad te omnis caro veniet.
Requiem aeternam dona eis, Domine, et lux perpetua luceat eis.
Kyrie eleison! Christe eleison! Kyrie eleison!

Dies irae, dies illa
Solvat saeculum in favilla,
Teste David cum Sybilla.
Quantus tremor est futurus,
Quando iudex est venturus
Cuncta stricte discussurus!
Tuba mirum spargens sonum
Per sepulchra regionum
Coget omnes ante thronum.
Mors stupebit et natura,
Cum resurget creatura
Judicanti responsura.
Liber scriptus proferetur,
In quo totum continetur
Unde mundus judicetur,
Iudex ergo cum sedebit,
Quidquid latet, apparebit,
Nil inultum remanebit.
Quid sum, miser tunc dicturus?
Quem Patronum rogaturus,
Cum vix justus sit securus?
Rex tremendae majestatis,
Qui salvandos salvas gratis,
Salva me, fons pietatis!

Recordare, Jesu pie,
Quod sum causa tuae viae,
Me me perdas ista die!
Quaerens me sedisti lassus,
Redemisti crucem passus,
Tantus labor non sit cassus!
Iuste iudex ultionis
Donum fac remissionis
Ante diem rationis!
Ingemisco tanquam reus,
Culpa rubet vultus meus,
Supplicanti parce Deus!
Qui Mariam absolvisti,
Et latronem exaudisti,
Mihi quoque spem dedisti.
Preces meae non sunt dignae;
Sed tu, bonus, fac benigne
Ne perenni cremer igne!
Inter oves locum praesta,
Et ab hoedis me sequestra
Statuens in parte dextra;
Confutatis maledictis,
Flammis acribus addictis,
Voca me cum benedictis!

Mus. I 928, 33