CONCERT

im Saale des Gewandhauses

gegeben von

C. G. Reissiger,

Freitag, den 14ten May, 1824.

Erster Theil.

Symphonie, von L. van Beethoven. (A dur.) Duett, aus Zemire und Azor, von L. Spohr.

"Weh mir! - Wo flieh' ich hin!"

Pianoforte-Concert, von J. N. Hummel, (A moll,) vorgetragen vom Concertgeber.

Zweiter Theil.

Ouverture, zu der Oper: Didone abbandonata, von Reissiger. Scene und Arie mit Chor, aus derselben Oper, gesungen von Herrn Hering.

Trio, für Pianoforte, Violine und Violoncell, von Reissiger.

(Die Violinstimme vorgetrag. vom Hrn. Concertm. L. Maurer aus Hannover.)

Terzett, aus Sargino, von F. Pär.

"Quel labbro olà sciogliete."

Einlass-Billets zu 16 Groschen, sind im Bureau de Musique des Herrn Peters, bei dem Bibliothek-Aufwärter Winter u. am Eingange des Saals zu bekommen.

Der Saal wird um 6 Uhr geöffnet, und der Anfang ist um 7 Uhr.

**

Mrs 1 9 28, 34