

D r i t t e s
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses,

Donnerstag, den 21^{ten} October, 1824.

E r s t e r T h e i l.

Symphonie, von Jos. Haydn. (D dur.)

Scene und Arie, aus der Oper: *Camilla*, von Ferd. Pär,
gesungen von Dem. Caroline Queck.

Dunque mio figlio io rivedrò! — ma, oh cielo! —

A qual prezzo lo vedrò? — Ah, se sapesse
Uberto che colui,

Che fè guerra al suo onore, è il suo diletto

Nipote, è Loredan, — chi mai potria

Frenare il suo furor? Nò! Di fraterno

Sangue ch'io tinga queste amiche mura,

Si spera invan. Nol vuole

La ragione, il dover; frema natura!

Non parlerò! Non una,

Ma mille morti, sì, mille tormenti

Soffriam, Camilla, e muojasi innocenti.

Pietoso ciel, che vedi

Tutti i pensieri miei, che il caro figlio

D'abbracciarmi concedi innanzi a morte;

Jo ti son grata, il dono

Degno di te; respira,

Infelice mio cor. Non più ristretti

Vi sfogherete alfin materni affetti!

Oh, momento fortunato!

La mia gioja alfin vedrò:

Questo caro oggetto amato

Al mio seno io stringerò.

Forse a me dirà, che m'ama,

Che l'adoro io gli dirò.

Ah, se madre egli mi chiama,

Di piacere io morirò.

La speme, il contento,

M'inondano il core!

Avere un sol figlio,

Serrarselo al petto,

È gioja, è diletto,

Che dir non si può.

Sub II 929, 5

*Concert für die Flöte, von Dotzauer, vorgetragen von Hrn.
Grenser. (Manuscript.)*

Zweiter Theil.

*Ouverture, zu der Oper Euryanthe, von C. M. von Weber.
Scene und Cavatine, aus der Oper: Torvaldo, e Dorliska,
von Rossini, gesungen von Dem. Carol. Queck.*

Tutto è silenzio; il bosco tace
d'intorno, —
Inosservato, e solo qui giunsi alfin.
Ah, se il disegno mio protegge amore,
Frà un istante avrà fine il tuo dolore.
Frà un istante a te vicino
Rivedrai lo sposo amato;
Un inganno fortunato
Al tuo sen mi guiderà.
Sia deluso il tuo tiranno,
Spezzerò le tue catene,

Hymne, von Fr. Schneider.

La Musa sì onori
Con giubbilo, e canti,
Che or gioja, ed or pianti
Ci desta nel cor!
Il brio, gli ardori,
La dolce speranza,
L'ardita baldanza
Son suo favor.

E all' affanno, ed alle pene
Il piacer succederà.

Cara, consolati,
Tergi le lagrime!
La nostra sorte
Si cangerà,

Frà dolci amplessi
Del fido sposo
Amor pietoso
L'attende già.

(Neu.)

O soavi concetti,
Che immergono l'alma
In pace, ed in calma,
In dolce dolor.

Dov'è chi resista a'contenti
Che voi de'mortali stillate nel cor?
Voi soli temprate le stelle sonore,
E quanto mai vive, vi deve il vigore.

Nachricht. Das 4^{te} Abonnement-Concert ist Donnerstag, den 28^{ten} October.

*Einlass-Billets zu 16 Groschen, und noch einige Sperrsitze zu 20 Gr.
sind bei dem Bibliothek-Aufwärter Winter und am Eingange des Saals
zu bekommen.*

Der Saal wird um 5 Uhr geöffnet, und der Anfang ist
um 6 Uhr.

MT/789/2002