

CONCERT

im Saale des Gewandhauses
gegeben von

Sebastian Binder,

erster Tenorsänger vom königl. ständischen Theater in Prag,

Freitag, den 6^{ten} May, 1825.

Erster Theil.

Ouverture, zu Figaro, von Mozart.

Arie, von Mozart, gesungen von dem Concertgeber.

Arie mit Chor, aus Semiramide v. Rossini, gesung. von Dem.
Henr. Sonntag, K. K. Hofopernsängerin aus Wien.

Rondo, von Lindpaintner.

Zweiter Theil.

Arie, aus la donna del lago, ges. von dem Concertgeber.

Arie, aus il podestà di Burgos, von Mercadante, gesungen
von Dem. Henr. Sonntag.

Allegretto, von Lindpaintner.

Scene und Duett, aus Armida, von Rossini, gesungen von
Dem. Henr. Sonntag und dem Concertgeber.

*Einlassbillets zu 16 Gr. sind in der Musikalien-Handlung des
Hrn. Fr. Hofmeister, bey dem Bibliothek-Aufw. Winter und am Ein-
gange des Saals zu bekommen.*

Der Saal wird um 6 Uhr geöffnet und der Anfang ist um
7 Uhr.

Luis II 929, 33

COMENT

Sebastian Binder

Erster Theil

7 1/2

HT181712002