

Drittes
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses,

Donnerstag, den 20^{ten} October, 1825.

Erster Theil.

Symphonie, von Neukomm. (Op. 37.)

Arie mit Chor, aus Elisabetta, von Rossini, gesungen von
Dem. Peters.

Quant' è grato all' alma mia
Il comun dolce contento;
Giunse alfin il bel momento
Che c'invita a respirar.

Coro. Dopo tante ric vicende
Real donna ha pace in seno,
Tu ritorni a respirar!

Qual contento!
Questo cor ben lo comprende;
Palpitante dal diletto,
Rivedrò quel caro oggetto
Che d'amor mi fa brillar.

Pianoforte-Concert, von Ferd. Ries, (Cis moll), vorge-
tragen von Herrn Fuhrmann.

Mus. II G 30.4