

Siebentes

# ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses,

Donnerstag, den 17<sup>ten</sup> November, 1825.

## Erster Theil.

*Symphonie*, von Ludw. van Beethoven. (Nº 2. D dur.)

*Scene und Arie mit Chor*, aus Zelmira, von Rossini, gesungen von Dem. Peters.

*Zelmira.* Riedi al soglio; irata stella  
Se ne chiuse a te il sentiero,  
Pura fede, amor sincero  
Ti richiama al tuo splendor.  
Nò, più affanni in me non sento!  
Ah, felice appieno io sono,  
Se serbai la vita, il trono  
All' amato genitor.

*Coro.* Fa più grato un sì bel dono,  
Se a te l'offre il suo gran cor!

*Polinesso.* Sì, mi è grato un tanto dono,  
Se mi vien dal tuo bel cor.

*Zelm.* Deh, circondatemi,  
Miei cari oggetti!  
Voi, che nell' anima  
Soavi affetti,  
Care delizie  
Destate ognor,  
Ah, sì, compensino  
Sì dolci istanti  
Le pene, i palpiti

Ch' ebbi finor.  
E dopo il nembo  
Di pace in grembo,  
Respiri in seno,  
Sereno il cor.

*Coro.* Ah, dopo il turbine  
Di ria procella  
La gioja, il giubilo  
Cinondi il cor!

*Concert für die Flöte*, von Fürstenau, (Cis moll) vorge-  
tragen von Herrn Grenser. (Neu.)

Mus II B 30,9