

CONCERT

im Saale des Gewandhauses,

gegeben von

Carl Möser,

Königl. Preuss. Musikdirector und erster Concermeister,

auf seiner Rückkehr von Paris nach Berlin,

Montag, den 21^{ten} November, 1825.

Erster Theil.

Ouverture, von W. A. Mozart.

Violinconcert, von L. Maurer, umgearbeitet und vorgetragen von C. Möser.

Scene u. Arie, aus Leonore, v. Pär, gesung. v. Hrn. Hering.

Zweiter Theil.

Adagio und Rondo-brillant für die Violine, von Mayse-der, vorgetragen von C. Möser.

Scene und Polacca, von K. Kreutzer, gesungen von Herrn Hering.

Concertino für die Clarinette, von Bärmann, vorgetragen von Herrn Tretbar.

Polonaise-Favorite für die Violine, komponirt und vorgetragen von C. Möser.

Einlass-Billets zu 16 Gr. sind bei dem Bibliothek-Aufw. Winter und am Eingange des Saals zu bekommen.

Der Saal wird um halb 6 Uhr geöffnet und der Anfang ist um halb 7 Uhr.

Mus II 9 30. 9