

CONCERT

im Saale des Gewandhauses,
gegeben von

Ferdinand und Louise David

aus Hamburg,

Mittwoch, den 28^{ten} December, 1825.

Erster Theil.

Ouverture, von Mozart.

Pianoforte-Concert, von Moscheles, (G moll,) vorgetragen von Louise David.

Gesang-Stück.

Violin-Concert, in Form einer Gesangscene, von L. Spohr, vorgetragen von dessen Schüler, Ferdinand David.

Zweiter Theil.

Ouverture, von Lindpaintner.

Potpourri über irländische Lieder, von L. Spohr, vorgetragen von Ferd. David.

Variationen über den Alexander-Marsch, von Moscheles, vorgetragen von Louise David.

Einlass-Billets zu 16 Gr. sind im Bureau de Musique des Herrn Peters, bei dem Bibliothek-Aufw. Winter und am Eingange des Saals zu bekommen.

Der Saal wird um halb 6 Uhr geöffnet und der Anfang ist um halb 7 Uhr.

Mus II B 30, 14

C O N C E R T

im Saale des Gewandhauses
gegeben von

Ferdinand und Louise David

aus Hamburg,

Mittwoch, den 27ten December 1822.

Erster Theil.

Ouverture, von Meyer,
Pianoforte-Concert, von Moschini, (C. moll), vorher-
gen von Louise David.

Georg-Sinf.
Vokal-Concert, in Form einer Gesangsens, von L. Spohr,
vorgesungen von dessen Schülern, Ferdinand David.

Zweiter Theil.

Ouverture, von Lindpaintner.
Polonaise über türkische Lieder, von L. Spohr, vor-
getragen von Ferd. David.

Variationen über das Alexander-Marsch, von Moschi-
ni, vorgesungen von Louise David.

Billets zu 10 Gr. sind im Bureau de l'Opera des Herrn
Petz, bei dem Bibliothek-Aufw. Winter und am Eingange des Saals
zu bekommen.

Der Saal wird um halb 6 Uhr geöffnet und der Anfang
ist um halb 7 Uhr.

MT/868/2002