Dreizehntes

ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses,

Sonntag, den 1sten Januar, 1826.

Erster Theil.

Die Schöpfung.

Oratorium von Jos. Haydn.

Erste Abtheilung.

Recitativ.

Raphael. Im Anfange schuf Gott Himmel und Erde; und die Erde war ohne Form und leer; und Finsterniss war auf der Fläche der Tiefe.

Chor der Engel.

Und der Geist Gottes schwebte auf der Fläche der Wasser; und Gott sprach: Es werde Licht; und es ward Licht.

Recitativ.

Uriel. Und Gott sah das Licht, dass es gut war; und Gott schied das Licht von der Finsterniss.

Arie. Nun schwanden vor dem heiligen Strahle
Des schwarzen Dunkels gräuliche Schatten;
Der erste Tag entstand.
Verwirrung weicht, und Ordnung keimt empor.
Erstarrt entflieht der Höllengeister Schaar
In des Abgrunds Tiefen hinab
Zur ewigen Nacht.

Chor.

Verzweiflung, Wuth und Schrecken
Begleiten ihren Sturz;
Und eine neue Welt
Entspringt aus Gottes Wort.

Mus II B 30,15