

CONCERT

im Saale des Gewandhauses,
gegeben von

I. N. Hummel,

Grossherzogl. Weimar. Hof-Kapellmeister,
Sonabend, den 1^{ten} April, 1826.

Erster Theil.

Concert-Ouverture, von B. Romberg.

Les Adieux. Neues Concert für das Pianoforte, komponirt
und vorgetragen von Hummel. *)

Scene und Arie, von Alberghi.

Zweiter Theil.

Rondeau brillant, (Bdur,) komponirt u. vorgetr. von Hummel.

Cavatine, von Mercadante.

Freye Phantasie auf dem Pianoforte, vorgetr. von Hummel.

*) Dieses Concert wurde zum ersten Mahle vom Komponisten zu Paris
in seinem Abschieds-Concerte vorgetragen. Dasselbe wird näch-
stens im hiesigen Bureau de Musique des Hrn. C. F. Peters, in der
Original-Ausgabe erscheinen.

*Einlass-Billets zu 16 Groschen, sind im Bureau de Musique des Hrn.
Peters, bey dem Bibliothek-Aufwärter Winter und am Eingange des
Saals zu bekommen.*

Der Saal wird um halb 6 Uhr geöffnet und der Anfang ist
um halb 7 Uhr.

Mus II B 20, 26