

CONCERT

im Saale des Gewandhauses
gegeben von

Leopoldine Blachna

Clavierpädagogin aus Wien.

Dienstag, den 14ten April, 1848.

Erster Theil.

Ouverture, zu der Oper: der neue Tag, von A. Mayer
(Zer.)

Pianoforte-Concert, von F. K. Ries, (G. moll.) vorge-
tragen von Leopoldine Blachna.

Zweiter Theil.

Ouverture, von Franz Schubert.
Variationen für das Pianoforte, über ein Ländler-
Thema, komponirt und vorgelesen von Leopoldine
Blachna.

Blauer-Blick, ein Op. über die in der letzten Handlung des
Herrn W. A. Mozart's (Leutnant) bey dem Bischen-
hofen, ist unter dem Namen des 2ten zu bekommen.

Der Saal wird um 6 Uhr geöffnet und der Anfang ist um
7 Uhr.

2002148811H