

V i e r t e s
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses,

Donnerstag, den 26sten October, 1826.

Erster Theil.

Symphonie, von J. W. Kalliwoda.

Scene und Arie, von Filippo Celli, zum ersten Mable gesungen, von Demois. Henr. Grabau.

Queste sono le soglie, ove soggiorna
Il mio tenero sposo! — Oh quante idee,
Miste di gioja, e di terror insieme,
Un tal nome confonde! Occulto nodo,
Tutto l'affanno mio da te proviene,
Quanti desti rimorsi, ah, quante pene!

Già palpitar mi sento
Da mille affetti il core,
Speme, timor, ardore
L'alma agitarmi fà.

Unita al caro bene,
Sprezzo il rigor del fato;
Fulmini il cielo irato,
Tremar non mi vedrà!

Donne voi, che provate
Tenero affetto in core,
Dite, se v'è in amore
Maggior felicità!

Violin - Concert, (E moll,) komponirt und vorgetragen vom
Herrn Concertm. Matthaei.

Mus II B 31.4