

CHE
Dove rapita sono
Dal torrente crudel de' miei martiri?
Misera Bérenice! Ah, tu deliri!

Perchè, se tanti siete,
Che delirar mi fate,
Perchè non m'uccidete
Affanni del mio cor?
Crescete, o Dio, crescete,
Finchè mi porga aita
Con togliermi di vita,
L'eccesso del dolor.

Concert für die Flöte, von Lindpaintner, (E moll,) vorgetragen von Herrn Grenser.

Z w e i t e r T h e i l.

*Ouverture zu Oberon, von C. M. v. Weber. (Auf Verlangen.)
Terzett, von L. van Beethoven. (Neu.)*

Basso. Tremate, empj, tremate
Dell'ire mie severe!
Sù quelle fronti altere
Il fulmine cadrà.

Soprano. Risparmia, o Dio! — quel sangue;

Tenore. Fà ch'io sol cada esangue;

a due. Sfoga lo sdegno in me!

Bas. Ambi frenati io voglio,
Vittima al mio rigore!

Sop. { D'un innocent ardore

Ten. { O barbara mercè!

Bas. Tolgansi agli occhi miei
Quegli abborriti sposi!

Sop. Ah, quest' affanno!

Ten. Ahi, pianti!

Bas. Ho di macigno il cor.