

S e c h s t e s
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses,

Donnerstag, den 9^{ten} November, 1826.

Erster Theil.

Symphonie, von W. A. Mozart. (D dur, ohne Menuett.)

Scene und Arie mit Chor, aus: *i Baccanti di Roma*, von
Generali, gesungen von Demois. *Henr. Grabau*.

Ebuzio. Ove son io? Qual sacro orror, e quale
Alto rispetto il piè m'arresta? — Ah, parmi,
Che scosso ad ogni passo
Da insolito terrore,
Manchi l'usato ardir, mi trema il core.

Coro. Dal tuo sen
Lunge il terror!
Bacco è con te.

Ebuzio. Ti bacio, angusto serto! Anch'io di Bacco
Dunque figlio sarò. Spirto novello
Par ch'io riprenda. In mezzo a voi, in questo
Formidabil recesso
D'esser mortal, più non mi sembra adesso.

Coro. Temi il tirso punitore
Se vacilla la tua fè!

Ebuzio. Non temete! I sommi Dei
Questo cor devoto adora;
Il candor de' voti miei
Serberò costante ognor.

Mus II G 31. 6