Neuntes
ABONNEMENT-CONCERT
im Saale des Gewandhauses,

Donnerstag, den 7ten December, 1826.

Erster Theil.

***Symphonie*, von Ferd. Ries. (No. 2. C dur.)**

***Scene und Arie*, von C. M. von Weber, gesungen von Dem. Henr. Grabau.**

Misera me! — Qual nuova
Stupidità m'opprime?... Il rischio apprendo,
Nè so come evitarlo.
Eguale al mio è l'affanno —
Cred'io, — d'egro, che sogni
Imminente ruina, ed a fuggirla
Non si senta valor. — Torna in te stessa,
Risolviti, Atalia! — Svegliati! È scosso
Questo indegno letargo. — O Dio! non posso!
Oh spavento, d'ogni aura, d'ogni ombra
Atra nebbia la mente m'ingombra,
Freddo gelo mi piomba sul cor!
L'alma stessa, che palpita, e freme,
Non sa, come s'accordino insieme
Tanto sdegno, con tanto timor.

Jo sento che in petto
Mi palpita il core,
Nè so qual sospetto
Mi faccia temer.
Se dubbio è il contento,
Diventa in amore
Sicuro tormento,
L'incerto piacer.

***Potpourri für die Alt-Viole*, von J. N. Hummel, vorgetragen vom Musikdirector Präger.**

***Grosses Duett*, aus Semiramide, von Rossini, gesungen von Dem. Henriette u. Adelheid Grabau.**

Semiramide. Ebben, a te, ferisci!
Compi il voler d'un Dio.
Spegni nel sague mio
Un esecrato amor.
La madre rea punisci,
Vendica il genitor!

Mus I Rg 31.11