

Siebzehntes
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses,

Donnerstag, den 8^{ten} Februar, 1827.

E r s t e r T h e i l.

Der Morgen, Cantate von Ferdinand Ries.

Chor. Auf, Brüder! Stimmt die
goldnen Saiten
Dem Herrn der Zeiten!
Es glimmt aus grauer, finstrer Nacht
Ein neuer Tag, vergangne Herrlich-
keiten
Und neue rühmen seine Macht!

Vier Stimmen allein, dann Chor.
Er hat uns neues Freudenleben
Zurück gegeben.

Bass, allein.
Es schlummerte, gehüllt in Nacht,
Die halbe Welt,
Von seinem Geist umgeben,
Gesehn, gepfleget und bewacht.

Chor. Von seinem Geist umgeben,
Gesehn, gepfleget und bewacht
Die halbe Welt.

Tenor allein.
Er winkt dem Licht...
Chor. Es fliehen die Schatten,
Die Stern' ermatten.
Sopran allein, dann Chor.
Aurora steigt feierlich, —
Und prächtig mit dem Purpursaume
gatten
Der nahen Sonne Strahlen sich.
Allgemeiner Chor. Heil uns!
Da blicket sie hernieder.
Hervor ihr Brüder!
Stimmt ein zum frohen Morgenlied!
Vier Stimmen allein, dann Chor.
Mit ihr stralt Gottes reicher Segen
nieder
So warm, als uns ihr Antlitz glüht.
Heil uns!

*Concertino für die Posaune, von C. Meyer (B dur), vorge-
tragen von Herrn Queisser.*

*Scene und Arie, mit obligaten Bassethörnern, von Mozart
gesungen von Dem. Henr. Grabau.*

Giunse alfin il momento
Che godrò senza affanno
In braccio all' idol mio. Timide cure,
Uscite dal mio petto,
A turbar non venite il mio diletto!

Mus II B 31. 20

Oh, come par, che l'amoroso foco
L'amenità del loco,
La terra e il ciel risponda!
Come la notte i farti miei seconda!

Al desio di chi t'adora,
Vieni, vola, o sposo amato!
Morirò se indarno ancora
Tu mi lasci sospirar.

Le promesse, i giuramenti
Deh, rammenta, o mio tesoro,
E i momenti di ristoro,
Che mi fece amor sperar.

Ah! Che omai più non resisto
Al ardor, che il sen m'accende,
Chi d'amor gli affetti intende
Compatisca il mio penar!

Zweiter Theil.

Pastoral - Symphonie, von Ludw. van Beethoven.

1. — Allegro. Erwachen heiterer Gefühle bei der Ankunft auf dem Lande.
2. Andante. Scene am Bache.
3. Allegro. Lustiges Zusammenseyn der Landleute. — Gewittersturm. — Hirtengesang; Ausdruck froher und dankbarer Gefühle bei Wiederkehr der Ruhe.

Nachricht. Das 18^{te} Abonnem. Concert ist Donnerstag, den 15^{ten} Februar.

Einlass - Billets zu 16 Groschen, und noch einige Sperrsitze zu 20 Groschen, sind bei dem Bibliothek - Aufwärter Winter und am Eingange des Saals zu bekommen.

Der Saal wird um 5 Uhr geöffnet und der Anfang ist um
6 U h r.

MT 1908/2002