

Achtzehntes
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses,

Donnerstag, den 15^{ten} Februar, 1827.

E r s t e r T h e i l.

Symphonie von J. W. Kalliwoda (No. 2.; neu; Mscpt.)

Scene u. Arie aus Sargino, von Paer, vorgetragen von Dem.
Henr. Grabau.

Sof. Gran Dio ch'è cio, che tua possente voce
Ispira a questo core?
Qual insolito ardore
M'ifinamma in tale istante!

Sarg. Tu t'agiti? non parli? Oh ciel, tremar mi fai.
Che medita il tuo cor?

Sarg. Tutto saprai.

Sof. Una voce al cor mi parla
Con altero suon tremendo.
Io ti sento, appien t'intendo;
Il dover si compirà.

Si morir per lui deggio,
Ne il morir terror mi dà.

Di Soffia ramenta ognora,
Che ti dona sua constanza.
Anche priva di speranza,
Fida a te si serberà.

Concertino für die Clarinette, von Iwan Müller, vorgetra-
gen von Herrn Heinze.

Mus. I 9 31. 21