

All' meine Pulse schlagen,
Und das Herz wallt ungestüm,
Süss entzückt entgegen ihm!
Konnt' ich das zu hoffen wagen?
Ja, es wandte sich das Glück
Zu dem theuern Freund zurück!

Will sich morgen treu bewähren!
Ist's nicht Täuschung, ist's nicht
Wahn —?
Himmel, nimm des Dankes Zähren
Für dies Pfand der Hoffnung an!

Concert für die Flöte von Fürstenau, vorgetragen v. Herrn
Grenser. (As - dur — neu, Mscpt.)

Terzett, aus la villanella rapita, von Mozart, gesungen
v. Dem. Henr. Grabau, Hrn. Schleinitz u. Hrn. Schuster.

Conte. Mandina amahile!
Questo denaro
Prendilo, tientelo;
Tutto per te.

Mandina. O come siete
Grazioso e caro!
Quante monete!
Tutto per me?

Conte. La mano porgimi
D'amore in pegno.

Mand. Ecco, servitevi,
Ve la consegno.

a due. Oh, che contento
In cor mi sento,
Più dolce giubilo
Per me non v'è!

Pippo. Eccellenza, seguitate!
Io già so che voi lo fate

Per bontà, per amicizia.
Qui non c'entra la malizia,
Oh, non c'entra, Signor, nò!

Cante. Resta pur colla tua sposa,
Io vi lascio, e me ne vo.

Mand. Pippo ha in capo qualche
cosa;

Vorria fingere, e non può.

Pippo. { Ho un sospetto
Maledetto,
E cavermelo non sò.

Mand. { Sono astratti,
e Pajon matti
Cosa s'abbiano non sò.

Conte. { Vado, e torno;
a 3. { Come il giorno
Finir de', sol'io lo sò.

Zweiter Theil.

Symphonie von L. van Beethoven. (No. 2. D dur)

Nachricht. Das 22^{ste} Abonnem. Concert ist Donnerstag, den 15^{ten} März.

Einlass - Billets zu 16 Groschen, und noch einige Sperrsitze zu 20 Groschen,
sind bei dem Bibliothek - Aufwärter Winter und am Eingange des Saals zu be-
kommen.

Der Saal wird um 5 Uhr geöffnet und der Anfang ist um
6 U h r.

HT1912/2002