

F u n f z e h n t e s  
**ABONNEMENT-CONCERT**

im Saale des Gewandhauses.

Donnerstags, den 14<sup>ten</sup> Februar, 1828.

\*\*\*\*\*  
**E r s t e r T h e i l .**

*Symphonie*, von Beethoven. (F dur.)

*Scene und Arie*, aus Sargino, von Pär, gesungen von Dem.  
Henriette Grabau.

*Soffia.* Gran Dio! Che è ciò che tua possente voce  
Ispira a questo core?  
Qual insolito ardore  
M'infiamma in tale istante!

*Sargino.* Tu t'agiti — non parli —  
Oh ciel! Tremar mi fai —  
Che medita il tuo cor? (*Soffia.*) Tutto saprai.

Una voce al cor mi parla  
Con altero suon tremendo,  
Io ti sento, appien t'intendo,  
Il dover si compirà.

Sì, morir per lui degg'io,  
Nè il morir terror mi dà.

(a *Sargino.*)

Di *Soffia* rammenta ognora,  
Che ti dona sua costanza;  
Anche priva di speranza,  
Fida a te si serberà.

*Clarinet - Concert*, von P. Lindpaintner, zum ersten Mal  
vorgetragen von Herrn Tretbar.

Mus II B 32.14