

Neuntes
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses,

Donnerstag, den 8ten Januar 1829.

Erster Theil.

Symphonie, von Nohr. (neu.)

Chor. Gloria, von Jos. Haydn.

Gloria in excelsis Deo, et in terra pax hominibus bonae voluntatis.

Laudamus te, benedicimus te, adoramus te, glorificamus te, gratias agimus tibi, propter magnam gloriam tuam, Domine Deus, rex coelestis, Deus Pater omnipotens.

Domine Fili unigenite, Jesu Christe. Domine Deus, agnus Dei, filius Patris; qui tollis peccata mundi, miserere nostri! qui tollis peccata mundi, suscipe deprecationem nostram! qui sedes ad dexteram Patris, miserere nostri! Quoniam tu solus sanctus, tu solus Dominus, tu solus altissimus, Jesu Christe.

Cum sancto Spiritu in gloria Dei Patris. Amen.

Pianoforte - Concert von Ries, vorgetragen v. Demois. Emilie Reichold. (Es dur.)

Duetto aus „il Turco in Italia“ von Rossini, gesungen von Demois. Henriette Grabau, und Herrn Schuster.

Selim. Credete alle femmine,
Che dicon d'amarvi;
Di nulla si sdegnano,
Minaccian lasciarvi.
Di donna l'amore
È un foco che more,
Appena brillò.

Fiorilla. Credete a quest' uomini
Che avete d'intorno;
Per tutte sospirano;
Non amano un giorno:
Son l'aura d'estate,
Che più non trovate,
Appena spirò.

Mus I 9. 33. 11