

E i l f t e s  
**ABONNEMENT-CONCERT**

im Saale des Gewandhauses,

Donnerstag, den 22<sup>ten</sup> Januar 1829.

\*\*\*\*\*

*Erster Theil.*

*Symphonie*, vom Abt Vogler.

*Scene und Rondo mit concert. Pianoforte*, von Wolfg. Amad. Mozart, gesungen von Demois. Grabau und begleitet von Demois. Emilie Reichhold.

Ch'io mi scordi di te, che a lei mi doni  
Puoi consigliarmi? e puoi voler, che in vita —  
Ah, nò! — sarebbe il viver mio di morte  
Assai peggior! — Venga la morte,  
Intrepido l'attendo! — Ma, ch'io possa  
Struggermi ad altra face, ad altro oggetto  
Donar gli affetti miei,  
Come tentarlo! — Ah! di dolor morrei!

Non temer, amato bene,  
Per te sempre il cor sarà;  
Più non reggo a tante pene,  
L'alma mia mancando va.

Tu sospiri? Oh duol funesto!  
Pensa almen, che istante è questo...  
Non mi posso, oh Dio! spiegar.  
Stelle barbare, stelle spietate!  
Perchè mai tanto rigor?

Alme belle, che vedete  
Le mie pene in tal momento,  
Dite voi, s'egual tormento  
Può soffrir un fido cor?

*Pianoforte-Concert*, von F. Ries, (Esdur. Op. 42.) vorgetr.  
von Demois. Emilie Reichhold.

Mis. 1933. 13