

7^{tes} ~~Sechstes~~
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses,

Donnerstag, den ²⁶ November 1829.

Erster Theil.

Symphonie, von Ries. (No. 2.)

Scene und Arie aus der Oper: „Gli Arabi nelle Gallie“, von Pacini, gesungen von Madame Franchetti - Walzel.

<i>Exilda.</i> Più non temo irata sorte Il rigor dè sdegni tuoi, Or che splende in ciel per noi Qualche raggio di pietà. Ah non fossi a me rapito. Caro ben mio sposo amato, Che la patria avria serbata Quel riposo ch' or non ha.	<i>Più ognor divien! Ah affanni e gemiti Più non trarrei, Se a fianchi miei Fosse il mio ben.</i>
Degli anni teneri Dolce pensiero Oh come fièro	<i>Coro: Tergi le lagrime Calma gli affanni Ritorni all' anima Di tuoi verd' anni Il bel seren.</i>

Concertino für die Bass-Posaune, von J. G. Müller, vorgetragen von Herrn Queisser. (neu.)

Terzett, aus *Zemire und Azor* von Spohr, gesungen von Madame Franchetti, Dem. Grabau und Herrn Graf.

Fatme. Die schwarzen Schatten fliehen,
Der Berge Kronen glühen
Im Morgen-Sonnenstrahl:

Mus II B 34.9