

CONCERT

im Saale des Gewandhauses,

gegeben von

Madame Corri-Paltoni,

Montag, den 15ten Februar 1830.

.....

Erster Theil.

Ouverture, von Mozart.

Arie mit Chor, aus Cenerentola von Rossini, gesungen von der Concertgeberin.

Divertimento für die Flöte, von Lindpaintner, vorgetragen von Herrn Barth junior.

Duett, von Rossini, vorgetragen von der Concertgeberin und ihrem Herrn Gemahl.

Zweiter Theil.

Ouverture, von Lindpaintner.

Arie, aus dem Barbier von Sevilla von Rossini, gesungen von Herrn Paltoni.

Variationen, von Mad. Catalani, ges. von der Concertgeberin.

Einlass-Billets zu 16 Groschen sind in der Musikhandlung des Herrn Probst, so wie beim Bibliothek-Aufwärter Winter und am Eingange des Saals zu bekommen.

Anfang halb 7 Uhr.

Mus II B 34.19