

Voller Chor.

Ewiger, mächtiger, gütiger Gott!

Hanne. Lukas. Simon.

Von deinem Segensmahle

Hast du gelabet uns.

Männer. Mächtiger Gott!*Hanne. Lukas. Simon.*

Vom Strome deiner Freuden

Hast du getränket uns.

Weiber. Gütiger Gott!*Alle.* Ewiger, mächtiger, gütiger Gott!*Simon.* Ewiger!*Lukas.* Mächtiger!*Hanne.* Gütiger Gott!*Alle.* Ehre, und Preis, und Lob sey dir,
Ewiger, gütiger, mächtiger Gott!*Zweiter Theil.*

Musik zu Göthe's Egmont, von L. v. Beethoven, mit poetischer Erläuterung von Fr. Mosengeil, gesprochen vom Herrn Hofschauspieler Bolzmann.

No. 1. Overture.

1. Sostenuato, ma non troppo.
2. Allegro.
3. Allegro con brio.

No. 2. Andante. — Allegro con brio.**No. 3. Larghetto.****No. 4. Allegro. — Marcia vivace.**

- No. 5.**
1. Poco sostenuto, e risoluto.
 2. Larghetto.
 3. Andante agitato.

No. 6. Larghetto. (Clärchen's Tod bezeichnend.)