

C O N C E R T

im Saale des Gewandhauses,

gegeben von

Henriette Graba u,

Donnerstag, den 18ten März 1830.

Erster Theil.

Symphonie, von Marschner. (neu.)

Scene und Arie, aus Oberon von M. v. Weber, zum ersten Male gesungen von der Concertgeberin.

Variationen für die Bass-Posaune, von Meyer, vorgetragen von Herrn Queiser.

Duett, aus Corradino von Rossini, gesungen von Mad. Franchetti-Walzel, und der Concertgeberin. (neu.)

Zweiter Theil.

Ouverture zum Trauerspiel „Nero“, von Reissiger. (neu.)

Mignons Lied von Göthe und Beethoven, gesungen von der Concertgeberin.

Terzett, aus dem Vampyr von Marschner, gesungen v. Herrn Schreiber, Herrn Schuster und der Concertgeberin.

Billets zu 16 Groschen sind bei dem Bibliothek-Aufwärter Winter und am Eingange des Saals zu bekommen.

Anfang um 6 Uhr.

Mus II G 34.26

C O N F E S S I O

Im Namen des ewigen Vaters

Am 17ten Junii 1717

Donnerstag den 17ten Junii 1717

Bezeuget

Ich, der Unterzeichnete

... (faded text) ...

Bezeuget

... (faded text) ...

Anfang des Jahr

MTI 100512002