

Zwanzigstes
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses,

Mittwoche, den 14ten April 1830.

Erster Theil.

Ouverture, zu Kalmora, von Kurpinsky. (neu.)
Scene und Arie, aus „La donna del lago“ von Rossini, ge-
sungen von Demois. Henriette Grabau.

Malcolm. Mura felici, ove il mio ben s'aggira,
Dopo più lune io vi riveggo. Ah, voi
Più al guardo mio non siete,
Come lo foste un dì, ridenti, e liete!
Qui nacque, fra voi crebbe Pinnocente
Ardor! — Quanto soave
Fra voi scorrea mia vita,
Al fianco di colei
Che rispondea pietosa a' voti miei.
Nemico nembo or vi rattrista, e agghiaccia
Il povero mio cor. Mano crudele
A voi toglie, a me invola, oh, rio martoro!
La vostra abitatrice, il mio tesoro.
Elena! Oh tu, ch'io chiamo,
Deh! vola a me un istante,
Tornami a dir: io t'amo,
Serbami la tua fè!

E allor di te sicuro,
Anima mia, lo giuro,
Ti toglierò al più forte,
O morirò per te.
Grata a me fia la morte
S' Elena mia non è.

Mus II 934. 29