

S e c h s t e s

ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses,

Donnerstag, den 11^{ten} November 1830.

Erster Theil.

Ouverture, zur Räuberbraut von Ries.

Arie, aus Titus von Mozart, gesungen von Dem. Grabau.

Deh per questo istante solo (a Tito)
Ti ricorda il primo amor,
Che morir mi fa di duolo
Il tuo sdegno, il tuo rigor.
Di pietade indegno, è vero,
Sol spirar io deggio orror.
Pur saresti men severo
Se vedessi questo cor.
Disperato vado a morte;
Mà il morir non mi spaventa,
Il pensiero mi tormenta
Che fui teco un traditor.
(da se) Tanto affanno soffre un core
Nè si move di dolor.

Concertino, für die Bass-Posaune, von C. Meyer, vorgetragen von Herrn Queiser. (neu.)

Duett, aus Camilla von Paer, gesungen von Dem. Grabau und Herrn Schuster.

Duca. Nò, crudel, tu non m'amasti,
Mai non t'arse un vero amor.
Camilla. Sì, io t'amai, crudel, ti basti;
Che dovrei? — nè t'odio ancor.
Duca. Eri solo il mio tesoro? —

Mus II B 35.10.

Cam. Eri solo l'Idol mio? —

a. 2. E potresti ancora, oh Dio,

Regnar sol^o_a in questo cor?

Duca. Parla! (*Cam.*) Ah no! (*Duca.*) M'odii! (*Cam.*) T'adoro.

Duca. Dunque — (*Cam.*) Oh Ciel! (*Duca.*) Spergiura! (*Cam.*) Io moro.

Duca. Mia Camilla! (*Cam.*) Tua mi chiami?

Duca. M'ami ancora? (*Cam.*) Ancora m'ami?

a. 2. Barbara gelosia,

Che gli
mi riempi il seno,

Cessa un' istante almeno

Di lacerar gli
mi il cor!

Hymne, von Seyfried.

Ueber den Sternen wohnt Gottes Friede

Und süsse Ahnung ew'ger Wonne.

Thränen der Wehmuth, hier so oft geweinet,

Jenseits trocknet sie ein lächelnder Engel; —

Und es erblüht aus bitterm Leidenswehen

Lohnend einst die Freude.

Mit Thränen streuen wir die Saat;

Doch keimt aus der Saat der Thränen

Die Freudenernte hervor —

Und die Nebel weichen der Sonne.

Ueber den Sternen wohnt Gottes Friede.

Zweiter Theil.

Symphonie, von Spohr (No. 1.)

Nachricht. Das 7^{te} Abonnem. Concert ist Donnerstags, den 18. November 1830.

Einlass-Billets zu 16 Groschen sind bei dem Bibliothek-Aufwärter Winter und am Eingange des Saals zu bekommen.

Der Saal wird um 5 Uhr geöffnet, und der Anfang ist um

6 U h r.

MT/1047/2002