

Neuntes  
**ABONNEMENT-CONCERT**

im Saale des Gewandhauses,

Donnerstag, den 9<sup>ten</sup> December 1830.

Erster Theil.

*Symphonie*, von Beethoven. (No. 8. F dur.)

*Scene und Arie mit Chor*, von Rossini, gesungen von Dem.  
Grabau.

*Coro.* Serena i vaghi rai,  
E schiudi a letizia il cor!  
Più dolci spiran l'aure  
D'amor la voluttà.

Quest' ombre chete spargono  
La calma dell' amor.  
Arsace ritornò,  
Qui, qui a te verrà;  
Qui, tutto spirerà  
Amor, e voluttà.

*Sem.* Bel raggio lusinghier  
Di speme, e di piacer  
Alfin per me brillò:  
Arsace ritornò,  
Qui, sì, a me verrà;  
Quest' alma che fin'or  
Gemè, tremò, languì...  
Ah, come respirò,  
Ogni mio duol sparì;

Dal cor, dal mio pensier  
Si dileguò il terror.  
Bel raggio lusinghier  
Di speme, e di piacer  
Alfin per me brillò;  
La calma a questo cor  
Arsace renderà,  
Qui, sì, a me verrà.

Dolce pensiero  
Di quell' istante,  
A te sorride  
L'amante cor.

Come più caro,  
Dopo il tormento,  
È il bel momento  
Di pace, e amor!

*Coro.* Come più caro,  
Dopo il tormento,  
È il bel momento,  
Di gioja, e amor.

*Pianoforte-Concert* von Ries, vorgetragen von Demois. Stahl  
aus Dresden.

Mus II 9 35.13