

Achtzehntes
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses,

Donnerstag, den 10^{ten} März 1831.

Erster Theil.

Symphonie, von Abt Vogler.

Arie, von Carafa, vorgetragen von Demois. Grabau.*

Rondo, für das Pianoforte, comp. und vorgetragen v. Herrn
Musikdirector Dorn. (neu.)

Quartett, aus Leonore von Paer.*

Zweiter Theil.

Ouverture, zu „König Stephan“ von Beethoven.

Duett, aus Mathilde von Schabran, vorgetragen von Demois.
Grabau und Herrn Schuster. (neu.) *

Divertissement, für die Flöte, von Fürstenau, vorgetragen
von Herrn Barth jun. Schüler von Fürstenau. (neu.)

Chor, Meeres Stille und glückliche Fahrt von Göthe, comp.
von Beethoven.

Meeres Stille.

Tiefe Stille herrscht im Wasser,
Ohne Regung ruht das Meer,
Und bekümmert sieht der Schiffer
Glatte Fläche rings umher.
Keine Luft von keiner Seite!
Todesstille fürchterlich!
In der ungeheuren Weite
Reget keine Welle sich.

Glückliche Fahrt.

Die Nebel zerreißen,
Der Himmel ist helle
Und Aeolus löset
Das ängstliche Band.
Es säuseln die Winde,
Es rührt sich der Schiffer.
Geschwinde! Geschwinde!
Es theilt sich die Welle,
Es naht sich die Ferne,
Schon seh' ich das Land!

* Bei nöthig gewordener, durch Krankheit der Mad. Franchetti-Walzel veranlasster Abänderung, hat, wegen Kürze der Zeit, der Text nicht ausgedruckt werden können.

Nachricht. Das 19^{te} Abonnement-Concert ist Donnerstag den 17. März 1831.

Einlass - Billets zu 16 Groschen sind bei dem Bibliothek - Aufwärter Winter und am Eingange des Saals zu bekommen.

Der Saal wird um 5 Uhr geöffnet, und der Anfang ist um
6 Uhr.

MT/1977/2002