

F ü n f t e s

ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses,

Donnerstag, den 10^{ten} November 1831.

E r s t e r T h e i l.

Concert - Overture, von B. Romberg.

Scene und Arie mit Chor, aus dem Berggeist von Spohr,
gesungen von Demois. Grabau.

Alma. Hier zum ersten Male
Sah ich den Geliebten, meinen Oskar!
Trunken ruhte das Auge
Auf der Hochgestalt!
Selig lauschte das Ohr
Seiner Stimme Laut.
Doch wie wird mir?
Seltsam bebt ein Grauen
Durch mein Inn'res.
Wie? drängt finstre Ahnung
Sich in's Glück der Gegenwart?
Schweig! du thörigt Fürchten,
Wonne lächelt nur ringsum.

A r i e.

Holde Stätte, meiner Liebe Wiege,
Dein gedenk' ich in der fernsten Zeit!
Wie's vom Wald melodisch hergerauschet,
Wie der Fels so ernst mich angeblickt.
Fels, du starrst heut' grausenhaft!
Aengstlich wimmert's im Gezweig!
Kalte Hand greift in die Brust,
Phantasiegebild hinweg!

Mus II B 36. 8